

Gruppenpuzzle zur Figurencharakterisierung und -konstellation

Arbeitsauftrag



- 1) Bildet eure Basisgruppen. Alle SchülerInnen, die denselben Buchstaben haben, bilden eine Basisgruppe.
- 2) Tauscht euch in eurer Basisgruppe zu euren kreativen Zugängen zum Marmorbild aus. Was habt ihr gestaltet? Habt ihr dadurch einen Zugang zum Marmorbild gefunden?
- 3) Teilt nun in eurer Basisgruppe ein, wer zu welcher Figur arbeiten möchte. Alle Personen, die dieselbe Zahl haben, bilden eine Expertengruppe.

Expertengruppen	Figurencharakterisierung
A1 / B1 / C1	Florio
A2 / B2 / C2	Bianka
A3 / B3 / C3	Donati
A4 / B4 / C4	Venus
A5 / B5 / C5	Fortunato

- 4) Geht nun in eure Expertengruppen und charakterisiert gemeinsam die Figur. Verwendet als Textvorlage die Vorarbeiten auf Moodle. Macht euch Notizen zu eurer Figur.
- 5) Geht nun zurück in eure Basisgruppe und stellt euch gegenseitig eure Figurencharakterisierungen vor. Fertigt dazu ein Mindmap an.
- 6) Erstellt nun gemeinsam in eurer Basisgruppe eine Figurenkonstellation. Verdeutlicht die Beziehungen der Figuren zueinander und verdeutlicht deren Bedeutung in der Novelle. Fertigt dazu ein Strukturbild an.

Gruppenkarten Gruppenpuzzle

A1	B1	C1
A2	B2	C2
A3	B3	C3
A4	B4	C4
A5	B5	C5